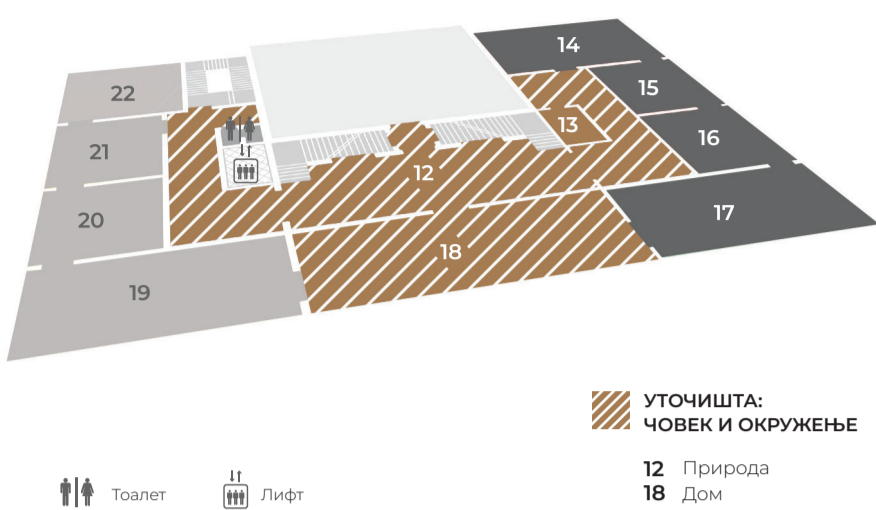


2 ДРУГИ СПРАТ ВИЗИЈА ГМС



ИДЕНТИТЕТ КОЛЕКЦИЈЕ

13 Кабинет реткости

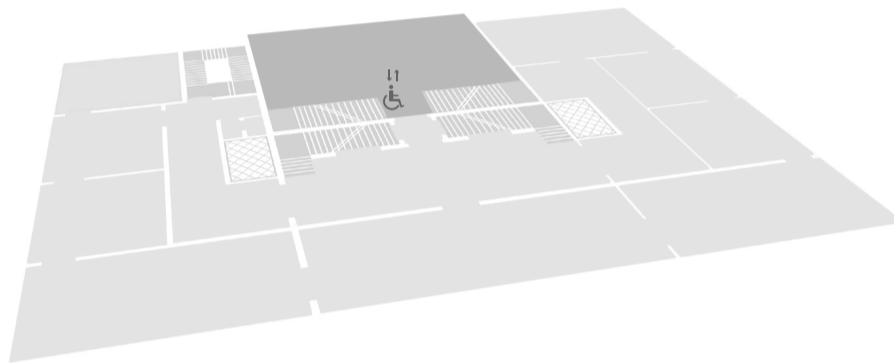
ТАБУ: ТЕЛО И УМ

14 Нагост
15 Другост
16 Осећања
17 Смрт

УЖИТАК: РИТУАЛИ И НАВИКЕ

19 Вино
20 Забава
21 Мода
22 Соба за препуштање уметности

1/2 МЕЂУСПРАТ



СКУЛПТОФИЛИЈА

Лифт прилагођен особама са потешкоћама у кретању

1 ПРВИ СПРАТ РЕВИЗИЈА КОЛЕКЦИЈЕ ГМС



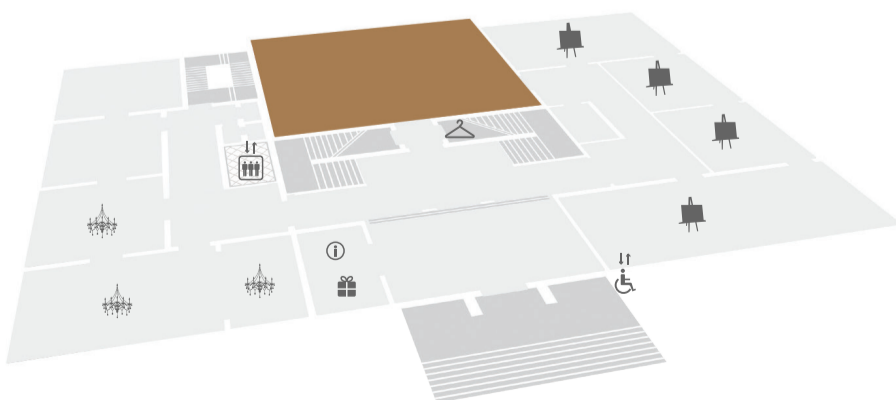
ХРОНОЛОГИЈА СРПСКЕ УМЕТНОСТИ

3 Од зографа до просветитељства
4 Између вере и нације
5 Уметник и грађанство
6 Од традиције до модерности

ТРАНСФОРМАБИЛНОСТ УМЕТНОСТИ

8 Уметничке форме: боја
9 Уметничке форме: линија
10 Интерпретација

0 ПРИЗЕМЉЕ



ВЕЛИКА САЛА

Лифт прилагођен особама са потешкоћама у кретању

Билетарница
ГМС продавница
Повремене изложбе
Свечани салони
Гардероба
Лифт

Галерија Матице српске је једна од најстаријих и најбогатијих националних музејских установа. Данас, након готово два века постојања, баштини близу 12.000 уметничких предмета и тежи да прикупљањем и презентовањем српске ликовне уметности гради и чува национални идентитет и подстиче савремено стваралаштво. Реализацијом бројних изложбених и издавачких пројеката, едукативних и популарних програма развија међународну сарадњу и тежи да позиционира српску уметност у шире европске оквиру.

РЕВИЗИЈА
КОЛЕКЦИЈЕ
ГМС